

皇清文穎續編

皇清文頴續編卷首十九

高宗純皇帝聖製詩

五言古詩

見幾

嘗讀繫辭傳見幾曰君子設其俟終日毫釐謬千里  
馳驛易閩督往臺灣經理甫於到臺灣前一日事否  
鳳山得復失三千軍敗北叶賊勢益猖狂欲攻郡城  
邇設非常青至事不可知矣幸藉老成臣鼓勵士氣

起今日接飛章戕賊新壁壘賊黨悔罪投用以殺賊  
匪郡城得以安羣賊散披靡惟待調兵至賈勇賊巢  
洗迴思轉移間實賴見幾耳見幾豈易哉

吳旼蒙佑啟貞吉

天助順誠明傳去聲合旨

繫辭下傳曰知幾其神朱注以爲釋豫六二爻義  
其爻曰介于石不終日貞吉朱注又以爲其德安  
靜而堅確蓋訓石之義引而未發也予則以爲石

喻不動乃訓誠也中庸曰誠則明明始能見幾不  
動而誠則介石實爲見幾之本若夫石之堅確不  
動似與不俟終日之速有迳然而不迳也幾者動  
之微吉凶之先見苟見幾矣無以應之是謂失時  
則又予遲速論所謂兵事宜速之義然而不基以  
誠而出於明其失又可勝言哉由是觀之子思可  
謂知易矣向釋上傳第五章亦以爲與中庸首章  
有相合者茲因賦見幾之什故復闡其義而申論

之

西峪

朝爽宜山行輕輿問山峪

按字典峪有欲裕二音而韻府都未收爾雅釋文注

谿曰谷或從山則此字於八聲似爲近之

澗葉與林枝菁葱耀新沐風送

能言禽露飽食萃鹿一雨萬物滋心怡景自淑然惟  
戒滿盈方寸盟幽獨

山近軒雜言

低而谷則溪高而巒則山過溪山亦近數

去聲百步之

問然而峯壑抱登陟殊覺艱數

入聲

息輿人勞乃徑

與竟

通

造巖軒山近向所名其義茲畧言強

上聲

恕求仁近

應審理欲關慮近而忘遠何以撫塵寰近山仍求近  
弗知止殆焉雜言雖不倫一貫勉慎旃然則吾斯遊  
豈在賞孱顏

福康安奏大勦諸賊開通諸羅並進攻斗六門  
賊勢潰散信至詩以誌慰昨改賜諸羅縣名  
爲嘉義合縣士民守城之忠實堪彰善也

笨港雖攻取諸羅仍艱進幸早續發兵重臣威名震  
勇將選以百新兵強風振渡海雖遲日以遲翻成迅  
齊力遂翦癘一日風資順進由鹿仔港三朝倏臨陣  
大克崙仔頂一當百以奮蔗田及草寮蹂躪率稱盡  
叶卽解諸羅圍資賊糧胥運勞軍及義民歡呼追饑  
饑全活數萬命旌功恩不吝彰善樹風聲嘉義名新  
晉籌攻斗六門破竹應解刃佇期大里杙賊首生擒  
訊指日以俟之速遞大捷信

如園

偶爲如園遊因繹如之意金仙曰如來無無非我事  
已心度人心乃亦如之義聖門謂強恕一字諸義備  
不欲勿施人訓雍卽淵次

閱文安堤工三疊舊韻

文安地處窪淀水相擊厯辛巳及辛卯衝隄凡兩開  
吾民歎昏墊賑濟頻救災茭捷那惜費低增薄與培  
癸巳臨閱後至今安晏皆茲來觀民風熙熙迎駕排



暖衣過冬月新苗茁春垓幸此十餘歲象如癸巳來  
既思語忌盈吾惟益惕哉

清怡書屋書懷並示直隸各官

行館雖一區軒庭各據勝書屋曰清怡茲來新額定

此名何所爲

去聲

所爲供張

去聲

盛黠綴乃歌舞禁止預

頒命斯地循向例十景安排竟俗吏有秘傳從意不  
從令我意豈如是弗悅厭增恟盪舟速過之弗視亦  
弗聽何以窺同意莫如勤汝政梯几手一編清怡信

無競

詠結緣

因緣凡十二梵經示所有解乃成超脫結則惹塵垢  
設卑以論之善惡更分割結善斯爲臧結惡斯爲醜  
今朝四月八浴佛傳已久爰有結緣言未識荆誰口  
浴本取其淨結實存乎紐此義似相左調御應弗受  
偶然生別會愁結我非苟雨艱春夏交十歲或八九  
望雨愁弗解結念如紛糾何當出大雲甘霖渥涸阜

解垢結善緣興農蘇黔首

運河

去歲治運河疏濬期完善微山湖水增迤南患可免  
汶水本分流南北資輸轉迤北轉藉衛而更多古淺  
今春衛水弱豫漕竟遲展由豫經直隸直隸亦失緩  
輕重分吏議次第過應辨漕臣所慮佳截汶資北滿  
然可救目前長此應慮蹇望雨已焦勞籌運轉懇款  
然不以爲疲爲疲失怠懶

寫心精舍

問人孰無心問心如何寫能識心已希識能寫益寡  
儒者欲其存墨者云其假存固少真存假豈誠知假  
孟子推舜心已曰鮮上聲慕者熱中則何爲所寫更誰  
也我惟勉精一能否念兩捨

妙高堂

憶我甫六齡塞園卽居此忽忽閱流陰七十二年矣  
以日爲學功那識精微旨以日爲政方豈協平成理

內外兩茫茫一貫多慙耳惟是知慙心矻矻勉不已

同福寺

園中無不具綴景有梵寺望日禮金仙輕輿亦一至  
四山收曙烟千林晶曉霽暄禾農卜熟露草鹿飽脆  
物無不被福同哉普如意

荊州

荊州六百里清曉馳章至將軍及布政各報被水事

圖桑阿

將軍

駐防統兵國初制布政

陳淮

緣查賑迴適臨

其地忽值江水漲決隄入城遂城中水丈餘兵民屋  
沉墜較辛丑更甚棘手愁無計縛筏急救人城上權  
生寄屋舍胥蕩然昏墊憐窮匱覽奏心惻然旣且爲  
增愧致和我無能逢災人受累亟命督撫臣速往率  
羣吏賑恤救難民莫言惜帑費修城及補隄善後爲  
次第子因是思之吉順原難備南北幸時若率可卜  
豐歲切切祝安瀾夏過秋甫旣海嶠旣永靖緬疆來  
貢使盈虛消息理虔輦益增惴言吉弗言災是謂存

飾諱此念曷敢萌永以勵予志

霽清軒

額見霽清名因思霽清義霽欲若平時清乃愜夫意  
春雨望如酥逢霽率愁致夏霖畏其潦盼霽若弗遂  
惟當冬雪渥新正霽清值有林都花粘有山皆玉積  
斯清實清哉汜勝早稱瑞

對鷗舫

湖上構虛軒依波與舫同對鷗以名之水鳥時相從

云盟及云狎猶在形迹中不如任其然雲水連長空  
適哉翔翥間何愁海上翁

綏德齋

德者仁之端綏者安之意兩字額檐間時切箴已義  
昌黎曾言德君子小人異君子居之安斯亦非易事  
必也克己私而後施恩惠惠心勿問吉益之九五備

引勝軒五疊前韻

老松如君子其德乃顯允落落峙軒前間

去間平聲露



峰筍彌綸含動靜萬物天地準春色昭有爲泉聲示  
無盡於其有無際忘機孰能引

題暢遠齋

齋窗暢遠觀遠景在目前葉色綠尙韜花光紅漸妍  
偶爾一憑欄詎欣騁目間去歲江陵災萬戶遭迍邐  
竭力普賑救元氣未復全南望如見之尙切惻惻艱  
閒窗坐靜室猶覺心惻然

遊青峯寺

逶迤山之陽大要亦已覩過嶺至山陰風景復堪數  
林芳尚韜春松蒼弗改古澗仄冰垂帶峯凹雪積土  
乃悟陰陽異寒暄頓殊所仲舒天人策總爲王道譜  
佛宇舉儒言同歸豈謾語

法藏寺

法藏緣何名蓋以三乘萃而茲山寺中僧無一識字  
問律律不守問禪禪弗會似此名實乖披衲爲何事  
尋思色與空萬物本自備擺脫律和禪或卽第一義

效深室

效與効同音而胥具二義曰法曰呈驗其用非殊致  
深則淺之對蘊以方寸地巖室偶來遊題額瞻二字  
弗作景概觀別生材器會授職勤宣者濟濟楚楚輩  
率稱效深心深心果效未知人能官人應惕並增愧

雲林石室

雲生林爲動室倚石常靜動靜相資彰天然繪山景  
深幽入北谷嶮嶽降西嶺隨緣而得佳有象虛無境

丈室月戶憑忘觀意與永

題心鏡齋

池波堪擬鏡鏡上復置齋彙名之曰心其義可詠哉  
鏡實假名象齋乃真庭階知其真與假胥歸方寸懷  
所以孟子云萬物我備該心爲鏡之本鏡爲心所開  
同歸一照中真假寧須猜

得概軒有會

事弗得其概安能定善否人弗得其概安能定妍醜

然得概亦難忘我以爲首設有我於中紛投外來誘  
試觀鏡之空其中物無有更觀衡之平量物隨所受  
得概或庶幾匪曰賞林藪

過治鏡閣雜言

層樓聳埤垠四圍俯碧瀾漾舟自遠過真是鏡中看  
治鏡向予名率已閱卅年每一繹其義言治誠亦難  
圖速則不達無爲近晏安萬民之衣食諸吏之賢奸  
九州之豐歉四海之經權是均治所繫豈胥臻無愆

治人先治己克己思心官大公順應物庶幾如鏡懸

治漕

邇年勤治漕今歲方有效齊豫及江浙胥先數月到  
湖南北江西重運更綦要遲早雖不齊脫幫過同蹈  
而且徇蠹吏帶運木爲盜勸懲合明示寬嚴各取報  
慙愧夫子言德禮以齊教

諸臣功罪勸懲一秉大公若李天培灑帶梃木至  
一千八百根之多可謂貪縱不法於此不加重譴

欲自附於孔子德禮之論則反無以儆官邪而肅政體予豈爲之哉因識於此並引以爲愧耳

穀賤

穀賤傷農矣穀貴傷民了漢書舉是言義却未明曉韋昭更別註失以毫釐眇四民古所傳三多一實少與其傷至三毋亦傷一好兩全豈不佳實難得其道觀歲以平糴亦慮滋煩擾學臣奏所經豫省兩湖表均幸麥收豐且無糧賤撓是誠兩全哉額手謝

蒼昊更冀遍九州鴻恩溥

大造

刈菱

蓮菱均水卉却分臧與否花固菱遠遜實亦蓮爲美  
御湖無不有馮生滋塞水浮蔓易繁延菱勝蓮倍蓰  
無菱處蓮佳有菱處蓮毀是謂利小人而足害君子  
爰命淨刈菱毋礙蓮濯綺扶正以祛邪或可通政理

酣古堂有會



曾聞傳說言於事在師古然古今異宜要人知所處  
酣則意所耽更難分去取如井田車戰行之害必覩  
以云資博雅或者其尙可叶書堂富芸編有會吟斯  
語

青龍橋西

節後有餘暇靜明一臨覽隄柳黃漸添陌蕪青遙染  
春意已如斯春遊不妨暫叶過橋多稻塍大半波光  
掩因秋霖過甚幸收後非歉脰傍途尙潭多晴潦乃

減是予彌月來望雪愁空慊昨聞慰望言疑信究憾  
減土潤今見之頗作宜晴念叶總之爲民勤稍懈吾  
何敢

### 晏眠

晏眠人謂樂晏眠我謂苦豈其性異人聽我陳醜纒  
寐賴神之全年老神短阻是以寐弗長每每醒四鼓  
設如卽求衣東方刺應覩侍御實亦勞彼非人子否  
叶無奈攬衾眠其晏翻爲楚消煩或句成欹枕仍延

佇質明乃夙興斯苦向誰語問不早朝人其樂誠何  
取

宿長清縣示地方吏

長清標縣名難考義所取築館備

慈頤由來亦已久巡方每憩躬憶昔惟俛首不能捨  
之過恐衆勞奔走長途藉徙倚清齋遠塵垢然意豈  
在茲觸緒摛吟口試問大小吏兩字守諸否

宿方山

寺則靈巖寺山實古方山寺名同姑蘇山號如田盤  
究應屬之誰真假辨爲難在茲合言茲趣況性所安  
竊深廓有容繚曲往復還遊窮半日力大暑亦畢觀  
薄暮歸寢室清宵靜以閒向者林泉佳勿留方寸間  
地黃反蘇軾詩意

舟中餘暇觀書消悶因詠其事

東坡詠地黃蓋述白居易二人胥佳材據其牢騷意  
然於理未明不免辭害義藥非芻秣物地黃藥之類

白在傷創民蘇譬熱中輩喻刺莫弗可按事則乖戾  
馬之賢在德奚用光照地卽今天閑牛少言萬千積  
一一餉地黃可知無其事又如外馬廠幾萬難數計  
內外各蒙古盈谷匝川騎此事從未聞此術實艱致  
夏蟲而語冰白蘇中

主斯議

人參反蘇軾詩意卽用其韻

蘇軾小園五詠一爲人參二卽地黃地黃適已  
有詠反其意至此詩謂上黨之參高於遼東則

實高下顛倒夫人所知不可無詩以正之其三  
則更不屑言矣

卑遼尊上黨此見落井底蘇之詩與文別如酒與醴  
唐宋限時代故當卑格體長白迴靈區三江湧巨泚  
蘊秀產神苗爲諸藥祖禰上黨何足云持稗謂貴米  
軾實通理者謬見何以啟物生各稟地難移種根抵  
秦越移種之類以火爲洗怪哉達生人  
謂貪生爲  
首稽  
去聲

驟雨

三月廿日

傍晚熾炎蒸東北油雲起昨遣禱

龍洞鑒誠或錫祉風催陣雨來來速去亦駛篷船落  
簷溜勢如不可止旋止望索然隄窪積寸水矣救甦  
麥哉徒壓塵埃耳徹夜陰弗霽八辰大晴矣小慰益  
增愁摘毫愧撫紙

閱捷地減水壩

置閘緣蓄流設壩因減水其用雖曰殊同爲漕運起

弱則蓄使壯盛亦減其駛操縱固由人而要在明理  
易其開爲壩實自辛卯始憶從河決北幾致運廢矣  
因之河流微迴空逮冬底漕川常不滿那更言及此  
竭力督飭之昨秋復舊美駐舟茲一觀壩上微波醞  
是亦見一徵事在人爲耳

寫心

奉

御樓旁屋其名曰寫心寫心之義廣括於一字欽蒙



佑八旬歲五十五昨臨宇內獲小康邊外來盍簪慶  
祝出其誠匪因招致尋此胥賴

貽庥逢豫惕不禁爲政何所成爲學何所諱用是益  
歉然五字慎自箴

碧峯寺漫題

有寺卻無僧此意人知否艱得賜紫流得亦名利藪  
不如付碧峯面目本來有設問那開門曰付鹿爲守

觀桂菊有省

冬花自梅之類皆可薰培令早開惟桂與菊花  
師雖巧不能薰培令早開二種以稟金氣爲發  
榮之本是耐冷而不趨炎者也適然有會因以  
成什且以戒世之趨炎者雖梅之高不能免謂  
八月桂發枝九月菊綻梗晚桂及早菊頗會同時景  
是均得金氣天然能耐冷卻弗受人工所以稱清迥  
常謂梅之品可與桂菊等如何受人工薰花十月頃  
是蓋因趨炎不安本氣稟愛梅君子流可以發深省

香山曉景

老人自鮮寐匪曰勉夙興披衣引銀燭或書或梵經  
胥足益心神須臾亦質明問稱無邊報徜徉步閒庭  
曉氣寒非冷騁目乃絕勝連林莽蒼含突峯昉昕騰  
形色未全分理趣則已呈因憶子輿言是日旦氣清  
有爲萬幾理無私一已誠

致遠齋自箴

靜宜理政齋額取諸葛字寧靜乃其本致遠則其施

眞韻迴思卅年來致遠匪一事西北闢新疆東南靖海  
滋茲更不期中象藩親覲至何莫非

天恩而我頻承

賜敢更有所圖保泰惟增惴

### 鳴玉溪

溪流有高下湫澱奏悠聲往來清冷間擬之以玉鳴  
冰湖本無知戛擊人謂呈偶因啟靜思名號太紛生  
無過一水耳屈指不盡稱琴瑟言其響瀑布言其形

鳴玉則兩兼響與形合并似此炙轂辨莫若忘言聽

### 稻香亭

春初農事遲稻香覺尙早然而小亭間佳名自恒好  
無一日不食無一食非稻惟稼穡作甘甘卽香之表  
要亦惟斯艱虞書示其道

### 曉

長

上聲

年率善醒五鼓睡興窮不欲進尙衣勞役虞忽

忽破曙亦卽與暖然碧宇空疊峯蒼影分諸泉白色

通深林纔朏昕高嶺忽曛隴寥蕭冲漠間百慮於是  
融子與言旦氣清宜在山中

### 知足

知足則不辱知止則不殆音以乃可以長久吾聞諸老

子惟因所願多致辱殆亦理適者厯郊垞農狀實稱  
美麴麥發芄然禾黍胥種起堪謂足止乎秋成尙遠  
矣吾可用知哉較量方伊始邇日每作陰無風亦弗  
雨叶遷延恐日久虞旱愁靡已範九三曰憂那能去

諸已至於論武功誠應戒黷侈酌中而用之是吾乃所以

正凝堂別有會而作

每詠正凝堂牽闡周易旨茲乃有別會謂契中庸矣  
中則無不正凝叶庸之理無過與不及不偏還不倚  
是乃天命然能體惟君子吾雖見至茲實愧行諸已

雜言

人老性多急過也我亦然然弗施諸人惟以勤諸田

卽如昨愁旱常較去歲篇春雨優於彼麥禾苗芊綿  
茲計得雨日却早五日前乃已愁不禁自怨或過言  
觀過可知仁庶匪蹈大愆

回疆三十韻

回疆入版圖耆定叨

天賜內安絕外侮寧居逮一世幸且歲屢豐雪山水  
不匱霖亦弗致澇疏流總無沴是誠爲樂土萬戶生  
養遂昔屬準噶爾股削愁弗啗滅準歸王化賦十存



其四其大者五城大臣司總制首日葉爾羌漢語寬  
土謂次喀什噶爾名初剏之義其三卽和闐譯謂漢  
人字自古斯產玉山水殊次第水出實上珍山者却  
居次春秋各取之爲貢歷以歲貢入賞其勞豈虛役  
人力叶剖璞至剛足斲言已明試烏什四阿克蘇五  
飛峯白水譬小城凡十三不復贅言細亦皆有督員  
或並或單置烏什昔作亂實緣素誠罪葉爾羌高樓  
鬻玉爲私弊是皆抵之法此後衆知畏大都治外域

明公兩言敬然豈易言哉心惟敬與惕

叶

哈薩布魯

特更屬羈縻地總弗敢犯邊回民安寢食

叶

初無擴

土願竟幸開疆致每因失反得莫非

吳蒼惠三十年安康方敢言成事敬以告後人慎勿

生奢志

永怙居

山居谷之中南北峯相闕由東謂之升自西謂之降  
今日路沿西降步如平巷爽軒背峯疊陡砌臨溪淙

我已心契恬衆亦氣憩虹夏雲且騁綠秋續漫思絳  
仰額欲云云却慙汲黯慙

曉涼

七月廿二日

曉涼卓午熱歷試塞苑常涼以暢人氣熱以催稼穡  
二不可闕一熟知其無妨爾來晨峭嚴驟換夾紗裳  
忤覺心弗寧長此恐致霜霜早慮害稼吾農將何當  
因而命尙衣舊記查其詳昨年之此際已御綿紗裝  
貼然意始安西成可卜祥籌農敢刻懈較勝農夫忙

玉食詎易哉永言示大方

沙蓬米

蒙古東西蘇呢特連年被旱已卽優加賑卹茲  
據察哈爾都統烏爾圖那遜奏前歲蘇呢特野  
外所生楚拉啟勒居人藉此餬口並囊貯呈覽  
是米內地所無詢之亦無知者恭閱

皇祖御製幾暇格物編有曰沙蓬米者枝葉叢生如  
蓬米似胡麻而小可爲餅餌茶湯之需凡沙地

皆有之鄂爾多斯所產尤多云云今詢之蒙古人與

幾暇格物所言形狀悉合且西蘇呢特地連鄂爾多斯則楚拉啟勒卽爲沙蓬米無疑是米嘗之鮮有滋味而荒年賴以全活者甚衆覽奏爲之心惻且慰因成是什

東西蘇呢特前歲遭沴飢由冬至夏秋雨雪總未滋所賴沙蓬米沙地自生斯然亦竟因旱資食遜往時

聞之心惻然遣賑銀米施

天恩幸轉旋膏霽霈如期嗟嗟蒙古衆乃得免流離  
蓬米亦稔熟戶戶饘粥炊呈來一試嘗例草根樹皮  
北望心雖慰調燮愧自知

純一齋

樸斲豐澤園勸農兼課圃歷今百餘年規模剏

皇祖齋名泐

奎章垂訓昭兩語修身及治民純一以爲主一乃無

二分純則弗間

去聲

阻晰理誠若斯躬行亶心所

澂觀堂有會

溪堂額澂觀澂觀義包廣詎在烟波玩與夫水華賞  
觀爲目之視澂繫心之想澂去私心怡觀得正目朗  
一二本自合內外交相養修已與治人思則得弗爽  
過堯城村

四千一百歲凡幾更滄桑獨此荒郊村尙爾稱陶唐  
每過仰高山瞠乎徒望洋所幸讀東坡命舜事紀詳

昨歲讀蘇東坡書傳註堯咨岳事時年八十六計子  
歸政時年正與堯相同實爲厚幸自揣精力尙健僂  
指四年惟有益加兢惕以慎此四年間顙  
冀仰邀 上蒼佑貺耳

天庠賜祥茲仍業乎位惕乾最自強

阜平縣五依

皇祖詩韻

耕田當溯堯徵夏亦在杞爲政戒紛更愛民實基址  
毋謂民可欺莫嫌風多俚聽其不知識任彼勤耘耔  
漫云興禮樂惟切恤旱水臨蒞雖多年勉此數言止



皇祖昔經茲施惠瘠縣起雞鳴犬吠音安堵接鄰里  
西巡凡六過匪尋景光美古縣俗尙樸允吾心所喜  
免賦循常例詎計以恩市五字出平易求治無奇理

碧靜室

靜爲碧之能碧則靜之所二者本相資奚分賓與主  
山堂付不知如是閱千古

題旃檀林

旃檀傳梵經震旦惟粵有塞山富楓榭旃檀絕見阜

而此乃曰林假借寧非醜蓮宇坐金仙殊不置可否  
聚香齋

雨足朝露多瀼瀼迎日晃秋草及秋花沃心無不享  
旣沃斯油然色與香同益是室曰聚香爲之生靜想  
鼻觀一以清目謀乃弗爽

題益思堂

思存心以內詎由物之外斯堂曰益思似藉景所會  
試想耳目食心官必有賴然而貴乎正克已要爲最

三才圖會卷之六  
名臣一  
三  
柳綠與花紅小哉耽則害設必取相資架束詩書在  
節後萬壽山曠觀齋作

曠觀千古上則已有惇史曠觀四海遙實亦無邊鄙  
曰此山水間信乎其小矣然則所觀何曰在人與已  
觀人念民窮觀已省私起是故偶臨齋率生慚愧耳  
福康安等奏西藏善後事宜詩誌顛末得四十

韻

三藏前後中由來名已久崇德雖入覲其地非我有

衆蒙古歸之凡事商可否其弊自元來率以難禁取

然而向善多消亂利兼就叶明乃踵元蹟尊崇頗不

偶但未至元甚非類却堪醜國初付懷徠通貢無大

咎第巴其官之稱其人名桑結更奸詭黨噶爾丹苟詐稱奉中

國表裏爲奸寇叶達賴喇嘛亡隱弗宣諸口

皇祖頻勅諭兩端持鼠首煽搖青海衆甌脫圖

恩負二匪謂噶爾丹及第巴桑結受冥誅藏乃歸員幅叶策旺

刼藏時發兵驅以走其後自相殘

皇考靖紛糾因之駐大臣鎮壓計安阜其奈歷年多

屢易人非舊

叶

相幸無事歸遂致因循紐諸務付不

知旒綴同曠睽而達賴喇嘛庇族弟兄陋

叶

賞罰率

弗公受賄任分售或付噶布倫或偏信左右遂致廓

爾喀侵邊較利藪遣兵問曲直所遣人悔忸未曾示

國威賄和完以誘再來襲藏地益肆猖獗赴擒將揚

撻伐歸降乃額叩

叶

戰勝屢見詩不必申論復

叶

爰

命四賢臣

福康安孫七  
毅和琳惠齡

奠安議善後茲具疏以來諸

弊去其垢貿易有節制疆界慎防守等級各責成廩  
給俾公授兵器期精利將弁嚴凌侮叶再生禁世襲  
喇嘛說著手事權歸二臣親巡祛弊徃昔爲羈以縻  
今如臂與肘謂失反因得遲速論會剖都緣轉時會  
莫非

天恩厚長歌紀子懷競業示不朽

遊古中盤慧因寺

中盤非甚遠乘閒事清遊減從出北門弗教鳴七驪

千疊巡雲棧萬派沿溪流古寺旋亦造慧因額昔留  
偶以釋其意却匪率名酬慧者性之靈因者象之由  
象由性以靈因慧豈外求調御坐堂堂是義有合不

題清曠齋

詭石奇松間尋徑極窈窕旣至坐齋窗曠如俯雲表  
四鄰高下峯一望歸了了乃知不因艱得易理實少  
目曠心始清斯理更宜曉

夜雨

四月十五日

夕雲彌四山夜雨霏初宵時疎時密間止以子半饒  
五鼓起披衣京兆報曙朝三寸有餘霑允稱時若調  
昨日歷山田禾黍種出苗麥或有結穗高低弗齊條  
風沙恐致礙視已心爲焦此雨誠及時旱象或可消  
時若豈易言夏秋時尙遙

### 烟雨樓

昨因諱樓名駐久未一往

恐致雨也

旣然

謂邇日連陰已成

何必

然艤舟石岸上烟雨旋

去聲

以消風日清而朗乃知涉



趨避不可謂豪爽萬理悟同如五字發奇想咄哉語  
復失三曰憂宜亭

題齊民溪亭遠眺

秋樹已蕭森秋波亦浩渺溪亭可騁望無礙遠山纒  
憑几默會人得句知多少

倦勤齋

朝乾夕惕人倦勤奚其可莅政滿六十而復耄齡果  
娛老以養性或弗爲懈墮能否踐斯望靜俟

天恩荷

涵遠齋

溪齋臨平湖向已名涵遠其意託於水漪瀾未呈眼  
然而每來茲所會非一撰撫邦之寧否綏農之水旱  
勅幾之敬肆出治之長短含以方寸間夙夜惕款款  
敢云斯小康惟恐致大舛那能似清波澹然無多辨

村民

村民日無萬夾岸隨興行數里不知勞仰觀歡敬并

幸弗致民畏益覺憐民誠獨是摩肩趨頗惜臚麥町  
禁不禁兩難治理絜矩明

閱文安隄工四疊舊韻

文安本窪區所慮潦波厓前歲乃大異春旱夏雲開  
以此甘雨希水鄉受旱災賑濟不遺力冀遇元氣培  
昨秋幸有收倉箱比戶皆老幼鮮飢色笑語迎鑾排  
卽看冬麥茁新綠凡春垓閱隄頗慰志庶弗孤此來  
咄悔吾言失滿損謙益哉

夕

近山易爲夕橫嶺含曦影蒼然樹色藏寂若禽音靜  
因之諸慮息清況會以永咄哉斯語失無逸七端省  
省刑疊去歲癸丑韻

大暑去酷吏請兩寬輕刑酷吏今實無虛名未可成  
輕刑則恒有寬或解鬱蒸方稱陣雨霽近復連逢晴  
昔幸聚萬家茲數倍以盈清獄例昨歲庶幾和衆情  
推行命司寇此地曷吏呈賡韻益自慚五字連歲管

油雲望西南霈甘普

賜亨

挂瀑簷言理

山左湖弗凍以其近泉耳山右湖仍凍乃以遠泉矣

然則瀑何來試爲去聲言其理是瀑非是泉香山引流

水流水故弗凝流入湖凝已斯誠理之常而非出奇

詭玉泉稱垂虹向已訛闢彼望簷辨分明五言申厥

旨

得一書屋雜言

曰一卽非二然二因一生由是推至萬彖數難細評  
然則一果何得更何以成況此旣云得則彼失已誠  
所貴在忘言是爲天下貞

綠雲舫

欲上最高者先自低處登事功及學問舍是兩無能  
巖齋稱舫久原因假借名久假而不歸惡知非有徵  
綠雲蔚千林風吹波瀾層布帆與木槳兩弗資其行

防邱卽可到求仙笑茂陵

勝亭紀事

戊子構勝亭巧倣江南式己丑之偶登無過喜新意  
壬辰春此臨畧識金川事己亥隔七年平金川大備  
於斯歌武成符勝亦有誌癸卯歲三功七言吟愜慰  
戊申靖臺灣循名兆又契安南及緬甸始戰歸降繼  
兼平廓爾喀十全昨爲記而何今之春忽報叛苗恣  
黔苗合楚苗蠢動一時值大抵因客民用計占其地

幸因福康安雲貴總督昇聞信速領兵正大疾馳逮

殲賊解其圍苗寨燒燬暨乘勝直進攻嗅腦松挑比

百計胥中去聲要衆兵奮敵愾所向無不克鯨鯢數去聲

難計逆寇圍城者解散民生遂後路旣已清前進川

兵會叶和琳還督川聞變馳驛騎秀山及河蓋襲擊

靖次第炮木賊恃險應先據所恃三路分兵入驟壓

寇多斃兩督遂合軍師聲威益熾卽克石花寨據險

賊叢萃急救永綏城城復民免惴巴茅竹子山賊匪



全力致峻嶺迴層疊越箐穿林遂鎗擊箭簇射賊難

當

平聲

敗退黃瓜寨不遙隘口守多術木柵旣林立石

梁紛委積賊護巢固堅我擒渠盡力

叶

曲直理旣昭

兵勇帥多智勝亭向南望君臣此同志郵政本肅迅

捷音盼飛至

湖北巡撫惠齡奏報生擒邪教首逆聶傑人詩

以誌事

湖南叛逆苗師征不得已地險逆苗衆耆定踰年俟

調兵北近南兵調營空裏邪教乘此釁一二作亂起  
賊首聶傑人聚匪謀不軌官軍勦屢勝守險學苗子  
向餘邪教流猖狂聚蜂螳當陽竟戕官督往親勦洗  
先撫安荊州民心胥定收撫駐太和山相機進無止  
今接飛章報生擒渠魁矣賴征苗二督由南助軍至  
叶兩路批險要奮勇入臨咫尺無不一當百羣賊逃披  
靡勢知不可當五人親出跪問其起事由則更他人  
委云惟張正謨白蓮教首是乘虛恣搶攘圖利興奸

鄙指日大軍進正犯授俘邇牢縛並送京待至嚴刑  
理因思宿愛民良心孰無彼何當有叛亂虔劉致民  
絛繼念究予過教化未臻美五字仍自責爲愧非爲  
喜

白澗行宮作

今年春雨勤實利田功好隔日復霏絲敢惜較前小  
石棧艱跋涉因避大嶺道就平駐白澗路近到更早  
僕役總欣慰農夫益歡笑

叶

五字寫紓懷戒盈惕泰

保

對山齋

溪樓據湖中自合樓爲主左右各綴景古樹假山輔  
山假齋則真謂山真亦可叶卽景閱前題勞勞笑煩  
語

雲貴總督勒保奏報勦捕狝苗南籠圍解詩以  
誌事三十六韻

狝苗與楚苗其類本同醜饗饗雖人形原非中土有

雜處黔楚間國朝歸流受乙卯楚苗叛定以二年久  
楚苗旣勦淨狎苗亂接肘必其有宿謀預結共逞狙  
設使起一時官軍弗暇取是誠曲直理

天恩昭鑒剖原無伐彼心彼實國恩負然亦有煩言  
左民置苗右細咨或不無却待議善後靖楚卽伐狎  
移師酌樞紐督臣定清溪統軍命掃莠一戰克關嶺  
大路得通走繼解新城困遂克卡河口獲賊目卜厭  
是爲賊臂手旋由普坪進數千賊拒守兵分兩路攻

繞道渡河陡雄兵似天降直抵南籠糾立解半載圍  
萬戶歡聲吼飛章捷報來

吳貺謝稽首總統善用將將佐均英偶故迅解城圍  
守者勞非苟細披疾苦狀惻然心動忸吏民胥合旌  
次第施恩厚更與錫府名興義新額茂

叶

獨惜紛戰

時首寇乃竄藪搜擒弗可遲根拔枝易朽粵兵自南  
來黔兵從北扣夾攻各順道釜魚那抖擻捧鮓及永  
豐傍支分踐蹂指日定黔疆功全恩酌授權息一處

籌仍厯三方垢軍務癸

十數成辛

八數

言

寸衷畧安

宿

叶

屈指數

上聲

時刻甘寢二十九

眷佑榮爲慙便宜八七叟

### 繪韻樓

齋據岩之中

謂敞晴齋

稱名該其總左右豈無室點綴高

下擁斯樓曰繪韻林嵐韻種種不出色與聲縱縱繪

心孔然而任其然後素合尙綱

熱

孟秋值小建月季臨於九熱似不可當焚尾氣如灸  
酷烈較夏盛此義人知否稼穡多報稔穗結時合久  
粒堅氣充滿農諺聽熟有何必嫌炎蒸一瞬光陰偶  
入徵繹箕疇曰豫亦誠守



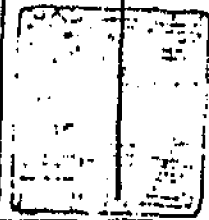
皇清文穎續編卷首二十

高宗純皇帝聖製詩

七言古詩

湯泉荷花

君子小人不同道或貴晚成或欲速豈有亭亭淨植  
姿竟與朝華草同族乃知地力擅天工蔥嶺見說冬  
生穀玉筍班中多美材詎必後凋識真木但使因風  
裊靜馨莫令羣穉譏不馥



漢玉圖章歌

土華璘璫青銅色蒲牢爲紐鳧鐘式躡跂饕餮周身  
刻萇宏血冷不可逼何代剛卯資抑埴昭陵玉椀出  
幽宅耿氏得之重和璧重鑄丹誠誇世德萬籤插架  
駸圖籍品題用以辨真蹟俎中彭越無英魄族分貲  
散誰復惜琅編錦軸天府積此章隨入等甌甃偶撫  
摩之色黝赤詞臣博古均能識驗之曾鈐諸卷冊不  
差毫釐同刻畫吁嗟乎丹誠兩字千秋勒忠我朝歟

抑勝國兩端首鼠堪歎息錢氏鐵券不可得

銅雀瓦硯歌

范土爲瓦瓦成石石瓦土兮誰本質摩挲蒼玉認前  
朝尚有建安年可識相州當日築高臺鴛瓦精傳陶  
氏術鉛丹細搗雜胡桃大浸稽天不漏滴貯歌藏舞  
鄙齊雲更擬二喬陳荀席仲謀孟德今何在相爭霸  
業春冰釋銅瓦荒涼荆棘叢谷陵遷變匪朝夕遂使  
多於帛縷物一器千金乃不易何人規爲潤色生窪

尊圓月中繩尺歲月既久火性沉潤似端溪老坑出  
松滋寶箒獲嘉朋書媒文畝資幽適詎數號州土貢  
佳呵之直欲流神液寄情竹素玩古今松雪齋中想  
捉筆是硯爲趙孟頫家舊藏今流傳內府非人磨墨磨人東坡果入

維摩室

### 未央宮瓦硯歌

噲豨越布皆功狗相國發縱常居守楚歌四起霸業  
墮漢王南面朝九有功成治定作未央連雲懷棟將

俊富

叶

翡翠參差覆反宇日射華光入文牖燕啄皇

孫炎火微頓教闕戶嗟豐蔀金銅仙人辭漢去清淚  
汎汎濕肩肘一木難支大厦傾荆煙塹露埋形久何  
人湔剔供濡毫青鐵視此翻覺醜呵之有澤理綴精  
弊而不壞純且厚以靜爲用故永年尚卿螺子爲文  
友銅雀硯亦擅佳名陶成四百年以後共置明窗淨  
几問阿瞞有知應自咎鄴侯豈藉是硯傳是硯真因  
鄴侯壽

松明火

寒山雲沉天冥冥  
虞人薄夜燃松明  
木公猶來配女丁  
爐輿燁馬雙燧  
旌紫鸞紅龍下玉京  
燉燉燭燭煜煜  
熒熒大明韜光入雲輶  
遑數斜漢與列星  
崖枝澗葉成炎兵  
一朝連下七十城  
麇麇麇走戰驚山公却  
避不敢爭陸渾  
昔但聞其名燭火日月奚比稱  
坐聞香滿甲煎輕  
齊奴爨蠟嗤愚僖  
此一大士號陽精  
轉談法輪度含生  
薪傳不盡真倒縷

馴鹿歌

寧古塔將軍巴靈阿奏進東海使鹿部所產馴  
鹿勝負載似牛堪乘騎似馬依媚於人乃又過  
之其飲食性則仍麋麋之羣也造物神異無所  
不有命繪以圖而繫之詩

我聞方蓬海中央仙人來往騎白鹿然疑未審今見  
之馴良迥異麋麋族際天巨浪浩茫茫浮黍幾粒排  
島麓其民太古復太古穴爲居室魚衣服比來入化

職貢皮副以馴麋厥角曲招之卽來麾之去錦鞍可  
據箱可服怪底秦宮呼作馬不然函谷曾乘犢頂間  
疑掛七星符雪毛皚皚兩睛綠詎如豢鶴翦玉翎還  
嗤逸麇飲霜鏃丹青昔漏右相圖牝牡今竝飛龍牧

玉甕歌

玉有白章隨其形刻爲魚獸出沒於波濤之狀  
大可貯酒三十餘石蓋金元舊物也曾置萬歲  
山廣寒殿內後在西華門外真武廟中道人作



菜甕見輟耕錄及金鼈退食筆記命以千金易  
之仍置承光殿中而繫以詩

昔夏有德聲教訖九牧貢金來魏闕鑄鼎象物備神  
姦山澤遍逮遺海物化工爲鑒敷土心藍田日暖露  
山骨工倅縮手不敢斲乃借剛斧來月窟含形內虛  
象海德葆苞元氣洞芒芴駭波潛施迴迤漉驚瀾灋  
漉涌滌汨習坎有孚坤厚載魄淵朝夕輪出沒浮黍  
幾粒見三山泰華安能詡昂屹何奇不有怪不儲湯

湯溲瀉鬱呵嗽駕山之鼇橫海鯨天吳蝸象紛倪歛  
元螭紫貝朱鼈鼉肥遺蝓螭螭蜚赤龍焚蘊修鼉  
浮蒼蚪捷鱗海馬突鰭鮐鰻魴鯢鰾鰼鰾鰼鰾鰼  
魴鰾珊瑚璚瑁鮫人珠孕珍產瑰宏決鬱用協上下  
承天庥重逾九鼎光朝徹千秋法物昭靈奇歆雲吐  
景鎮溟渤匪同器寶乃待人方周大訓楚檣杌瓊竿  
繡簋吁奇淫商彝晉鐸埋蓬蔚瓊島春陰  
元萬歲山  
金名瓊華  
萬景全廣寒高殿青雲拂倒茄下垂紅狎獵沉香

橫泥入聲氣蓬勃從臣敬獻南山頌樽擬白獸頒章韞

存亡蜃市閱荆凡谷陵秦項紛遺仡金露秋風憶桂

香金露亭在廣寒殿前見輟耕錄悽傍山人煨榾柮五陵年少重金

刀誰從蘭若尋荒碣惜乎古器就湮滅有如獻璧連

遭別刮苔滌垢露光晶天然豈用施剗剔波臣水族

羣躩踞夏冢秦丁難撓拍承光相望接堆雲承光殿在萬歲

山南隔一水橋日堆雲人有懷歸物豈不信哉安得

金元舊址惟此存耳  
如汝壽漢京銅仙應愧艷

題虞允文晉研

撫不留手呵流汁玉蘭堂中曾什襲

研旁篆玉蘭堂三字

尚傳

雍國舊文房

研下有允文銘識

介紹管城友子墨感深合浦

見珠還翊我馳驅三十年

用允文句

沙塵灰燼幸埋沒未

入陳通返棹船離兮何戚合何喜卽今此研豈虞氏

臨池徒憶晉人言後今與昔同一視遐思當日非承

平會稽棲處胡爲情淬妃有靈設相問道媿文家玉

帶生

漢玉屏風歌

君子無事不離玉琚瑀佩左珩璜右豈伊玩物重奇  
淫五德咸備堪爲友嶷嶷逾尺漢玉屏直方大與坤  
爲偶產之必在方之流剖之應自和之手天球宏璧  
想同時結緣垂棘望而走入土出土千餘年閱幾滄  
桑靜以壽藉紫檀架襲錦囊內府流傳歲已久從無  
題什豈有待我欲吟之恐詩醜溫溫密栗無玷瑕特  
達孚尹匪紺黝色得元黃之正中質具圭璋之素守

如在鬱羅蕭臺畔俯視日月數星斗不爲斯篆之秦  
璽抑埴徒汚方空殺不爲增碎之漢卮承漿更濫如  
澠酒但爲宣室之外屏義合於古納白牖所期有賢  
汝不蔽何慮有諫吾不受人惟求舊器豈不徒貴異  
物斯物誘利真未肯命鯁人附題權令揮顏柳是詩未曾  
勒之玉屏上虞壞其質也乃命張若  
霽仿顏碑書之鐫於玉屏之架云

菊泉歌題鄒一桂所畫

清泉白石相徂問延年嘉草叢生夥異哉此境塵世

無靈源疑在荊州左源旁喚側厥土芳流溢甘津澄  
澹沱金英玉節紛葳蕤莖短葩繁偏婀娜對之清遠  
香可裊掇之輕盈露欲墮上壽百二只徒傳嘉時九  
月今猶頗我欲求仙仙不可我欲爲佛佛無我伯始  
飲之但增羞不如泉明花下坐

覺生寺大鐘歌用沈德潛韻

鼉謀弗善野戰龍金川門開烈燄紅都城百尺燕飛  
入齊黃羣榜爲奸凶成王安在乃定案夾輔公旦瑞

可同瓜蔓連抄何慘毒龍江左右京觀封謹嚴難逃  
南史筆懺悔詎賴佛氏鐘道衍儼被榮將命韃椎冶  
盡丹陽銅穹隆重過萬石簾印泥精鏤禪機鋒夏屋  
十尋虞不舉鯨魚盈丈方堪春山靈水族無不具魍  
魎魍魎怪哉蟲欲藉撞杵散憤氣安知天道憐孤忠  
榆木川邊想遺恨鳬氏徒添公案重憶昔遨遊西海  
子水天上下玻璃空一川可通萬壽寺黃緣偶挹曹  
溪宗喬松偃蓋假山古傑閣巍巍獨據中洪鐘在懸



洵偉觀連吟更喜昆弟從蒼黜其色蟠其紐中宏外  
聳何隆隆華嚴字蹟傳沈度半滿全揭開羣蒙覺生  
鹿苑

皇考創材飭內帑羣鳩工謂是善吼周沙界乃從舊  
寺移乘風太清十里渺乎小日日演梵聞離宮扞考  
已廓苾芻眼摩挲更暢騷人胸不離一步鐘如是東  
西分別心猶蓬我惜德潛老始達其詩亦復倫考功  
成編著作呈乙覽不聞肯作蓀伴聾獨愛長歌踐其

韻非侈藻采爭雌雄載賡酬倡古弗廢詩話千載留  
芳蹤聖經佛旨究異路將以何道訓成童於論於樂  
備法物安可以此歸辟雖安可以此歸辟雖不如任  
彼出林大且逢

末數語反  
德潛詩意

復聞淮海所屬州縣被水亟命地方大吏加意

撫恤南顧惻然因成長句

淮海伊古稱澤國邇來災祲何其多壬戌大浸民其  
魚屈指五載曾未過今秋淮黃乃並漲魚行於地鳥

處河白日鎮見蛟龍鬪當秋安得倉箱羅草根薦爲  
盤上菹守臣所奏非傳訛嗟嗟災餘我赤子元氣未  
復將如何倉粟庫帑爾莫惜溝壑待救難蹉跎瞻焉  
顧之潛焉涕我政有失乖天和

真定隆興寺禮大佛

真定大佛風所聞調御丈夫天人尊禮遍文殊不見  
法便道因之一入門權城南望亘埤垵香閣

佛香閣  
卽大佛

殿  
祖御題

聖

遙見高橫雲龍騰故苑尋霸業獅吼初地

禮法輪繚垣拓落據塏址佛樓穹窿切迴曼曲廊延  
袤下無地豐碑插笏何紛紜豈能一一辨氏代開皇  
開寶依稀分吉祥雲裏瞻相好五髻千臂懸星辰金  
容滿月白毫彩莊嚴具足威且神其高丈六復丈六  
有如量頂無邊身我聞虛空泯邊際孰非佛相徒是  
云須彌非大芥非小目迷五色心猶塵隋創唐修成  
往蹟訛談今尚傳將軍後周闢異意本吝鑄泉豈復  
今猶存宋祖重造稱功德悉檀未識六度真闍黎荒

洵偉觀連吟更喜昆弟從蒼黝其色蟠其紐中宏外  
聳何隆隆華嚴字蹟傳沈度半滿全揭開羣蒙覺生  
鹿苑

皇考創材飭內帑羣鳩工謂是善吼周沙界乃從舊  
寺移乘風太清十里渺乎小日日演梵聞離宮扞考  
已廓苾芻眼摩挲更暢騷人胸不離一步鐘如是東  
西分別心猶蓬我惜德潛老始建其詩亦復倫考功  
成編著作呈乙覽不聞肯作蓀伴聾獨愛長歌踐其

韻非侈藻采爭雌雄載賡酬倡古弗廢詩話千載留  
芳蹤聖經佛旨究異路將以何道訓成童於論於樂  
備法物安可以此歸辟雖安可以此歸辟雖不如任  
彼出林大且逢

未數語反  
德潛詩意

復聞淮海所屬州縣被水亟命地方大吏加意

撫恤南顧惻然因成長句

淮海伊古稱澤國邇來災禔何其多壬戌大浸民其  
魚屈指五載曾未過今秋淮黃乃竝漲魚行於地鳥

處河白日鎮見蛟龍鬪當秋安得倉箱羅草根薦爲  
盤上菹守臣所奏非傳訛嗟嗟災餘我赤子元氣未  
復將如何倉粟庫帑爾莫惜溝壑待救難蹉跎瞻焉  
顧之潛焉涕我政有失乖天和

真定隆興寺禮大佛

真定大佛夙所聞調御丈夫天人尊禮遍文殊不見

法便道因之一入門權城南望亘埤堦香閣

佛香閣  
卽大佛

殿  
祖御題

聖

遙見高橫雲龍騰故苑尋霸業獅吼初地

禮法輪繚垣拓落據塏址佛樓穹窿切迴旻曲廊延  
袤下無地豐碑插笏何紛紜豈能一一辨氏代開皇  
開寶依稀分吉祥雲裏瞻相好五髻千臂懸星辰金  
容滿月白毫彩莊嚴具足威且神其高丈六復丈六  
有如量頂無邊身我聞虛空泯邊際孰非佛相徒是  
云須彌非大芥非小目迷五色心猶塵隋創唐修成  
往蹟訛談今尚傳將軍後周闢異意本吝鑄泉豈復  
今猶存宋祖重造稱功德悉檀未識六度真闍黎荒



白絲行

陌桑已堪春蠶老春蠶作繭固且好纈絲織帛代精工忘却西陵奪天巧西陵豈識錦繡段踵事增華吁可歎世間萬事率如茲我亦因之悟文翰知我罪我皆春秋權輿錦繡原馬頭設使世人不尚帛沸鍋誰解白絲抽白絲蠶口之所吐自縛自戕還自取何如菜子出青蟲花間常見春駒舞

丙宅行

丙宅鱗接西山下若堂若斧胡爲者豐碑肩肩森插  
笏像設縱橫礙行馬我偶披經問招提田舍翁言鄙  
可思云非巾幗埋香所亦非衮騎星遺前代貂蟬  
竊威福富擬公家積珠玉苦無孫子可貽留高墳不  
惜金貲築我聞此語吁可嗟視之誠比長陵奢剝下  
陵上有如此千秋興廢繁懷賒甫節魚童車戒凜未  
若朱氏爲尤甚洪武家訓夫豈忘祇以防微術未審  
生殺予奪誰所操由來罪不在若曹太阿倒授斯有

漸門生天子徒悲號

七夕漫作

皇天特重耕織事思以垂象於三光日月東西輪轉  
更無暇乃付麗天星宿一爲織女一爲牽牛郎試看  
織女機絲萬古無停歇詎其所重錦七襄世間粗帛  
大繭皆所遺風人何謬云不成報章牽牛示人耕作  
苦烏犍終歲居其旁夫耕婦織並勤力星猶如此人  
其敢不耨今夕乃七夕未能免俗聊陳供養設酒漿

嘉禾瑞繭非所願但願比戶寒得衣饑得食各知重  
農桑豈學人家兒女子筵前咄咄訴衷腸

### 山市行

海客談蜃樓絳宮明滅杳難覩齊人詡瀛洲三島荒  
唐無處所豈如山市擅奇觀惜乎初未聞之古秋山  
行旅舊曾圖煙樹蒼茫知幾許水氣嵐光同一如爰  
爲標名詩以譜雁塞龍堆萬嶺盤風清霜白九秋序  
曉星初上殘月明寥天將曙朱輪吐停鞭絕頂少徘徊

側山腰蒼蔚纔一縷非煙非霧復非雲如嶽如樓更  
如櫓須臾變幻滿空白幾點金焦露齟齬翠柏丹楓  
時隱現陡壁懸崖互容與乍合倏離難捉摸馬騰波  
赴誰部伍如從雲海泛鸞槎咫尺琳宮並瑤圃谷神  
游戲有是哉畫家留白此鼻祖

護國寺

護國祇園已有年勝蹟靈踪傳日下誰知今日梵王  
宇乃是前元丞相舍我屢經過未臨顧問古尋詩其

可罷初冬清蹕移御園道便琳宮一停駕重局寧有  
開明守曲砌明爭越綾砑森然喬木蔭玉墀紛若豐  
碑傍雲榭天人帝釋各殊相或喜而斷怒而咤夜摩  
兜率六欲天其次修羅鬼王伯能仁端居乃無爲信  
有三摩司造化試思舍宅福何在墨胎翁嫗相看乍  
幘頭鳳帔易舊裘祇博腐儒相獎借道同豈必繫衣  
冠雀弁黃收異周夏北魏金遼率殷鑒謬云復古罪  
無赦當年變理責難辭翁而有知首肯謝甲第潭潭

富且宏周覽規模增感訝隔街燕國有賜居其門如

水纔三架

隔街卽大學士張廷玉之居故戲及之

駿骨歌題龔開真蹟

翠岩荆楚侑儻人命蹇適丁兵燹時晨炊夕爨屢不  
繼錯莫墨突無黔期作馬聊以供日給法如篆籀出  
秦斯逆旅荒寂乏几榻伏兒背上粗成之東郊瘦馬  
見是卷琬殘支立骨倚皮神氣龍騰目電發力甚矣  
億意不羈幹惟畫肉早見誚求諸曹霸無前爲想其

賦意乃自沉一寫磊砢含餘悲有如原憲貧非病未

遇武子癖且奇伯仲連吟誌珍重

開及其兄繡皆後有題詩書卷後

賢數輩留清詞江村讀杜乃束手而我撫卷別有思  
天閑之馬多無萬水飲芻秣圉人司豈無詭銜並竊  
轡筋埋肉脹日以滋如此駿者困泥滓疇則入告何  
由知

### 過新城

堞樓就廢生榛荆新城宛然爲舊城緩工修築尚未



逮太平亦可徵休兵民風土俗頗淳樸去歲秋成二  
鬴足長官教養尚胥勤豈貴發奸與摘伏高臺南望  
餘顏基想像北宋全勝時鐵林軍人善彊弩意氣直  
與秋雲齊文恬武嬉時未久一帶界河猶弗守吁嗟  
乎子孫無忘祖宗勞一姓百世何難有

徒駭

徒駭馬頰厯厯過疏導神功想大禹南徙以後迹已

湮名存亦復無定所孔

安班固

鄴道

元鄭成

縱精核伐

異黨同襲緒語以此定論竟屬誰過北過南難悉  
數千年事豈易詳詳亦徒教成訟聚惟應愛禮尚  
羊不妨數典還忘祖井田封建率善政居今匪可  
從古

登封臺

軒轅遠矣不可知七十二代皆一律金泥玉檢敬  
陳錦綉石函封以密我來岱頂探遐蹤凝眸聊寄  
雲筆亦非謙牧圖終吉兩言定論由中出便使堯舜

至今存迄無可告成功曰

龍馬歌題郎世寧所畫

雲行者龍陸行馬馬猶龍性理固然又聞大宛界海  
裔時有神龍出其淵合於牧牝牝乃字渥洼龍種昂  
騰騫孳息展轉盛北地一一如龍見在田徒觀鬐鬣  
已軒翥更參變態猶聯翩我知其理不能寫爰命世  
寧神筆傳垌野坦夷繁百草周以繡嶺帶鏡川齧飲  
既適馬性悅作息乃得全其天目迷萬錦姑弗論粗

陳厥狀真奇焉翹足而陸汨而水飽而卓立倦而眠  
怒者奮踞嬉者嚙癢者摩頸躍者旋突者驚者競相  
赴或改其意中俄延或背而馳似相忌或依而就如  
相憐夫惟衡軛之不藉故無竊轡與詭銜魯頌一言  
蔽詩義蒙莊數語包全篇驕騶騏驥世常有誰言今  
也無曹韓

文姬歸漢歌題宋人畫

別足修史猶不許何用千金贖一女去留兩地不忍

言十八拍中字字苦明妃無還蔡女還紅顏命亦有  
夷艱漢家鄉郡原如故二十年來轉眼間何人筆底  
傳神韻八字雙眉蹙千恨前瞻故國心欲飛迴憶雙  
兒淚偷拭颼颼獵背朔風生嚴寒那畏歸鞭鳴候門  
父老意何急戎王馬上難爲情

### 西風

西風一夜枕上聞凜秋感觸愁懷紛四時代嬪來復  
去萬緣夢幻合必分重衾已覺輕寒切夜臺誰伴涼

更徹桂月光浮萬壽觴往歲歡娛恐重說

今年偏覺寒來早觸景遙憶劔南道黠武開邊夙所  
戒以順應逆古有道金川地險礪寨堅遷延致我  
師老運奇折衝無善術涓涓不塞慮因小彼地六月  
雪片飛嗟哉士卒霜戈抱

題盆中偃松樹歌

一拳之石泰華同一勺之水溟渤通於何見之於盆  
中一株天下無真松問年火劫爲始終問形勢欲擎

雲空春風秋月鬱蔥蔥梢爲華蓋身爲龍不隨綺里  
夏黃公漢廷待詔來東方叶鐵幹碑碣神以豐憶我  
盤山曾道逢又憶貌者蘇髯翁東坡有偃松圖石渠寶笈中神品也前  
過定武時在冬吟哦雪浪興不窮石盆宛在翁無踪  
松乎松乎翠自濃

### 古銅鑑歌

軒轅液金作神物德合天地明日月陰陽精氣此蘊  
鬱萬八千春豈湮沒丁甲護持魑魅祓中圓光外綠

雲蔚如星重輪麗天闕四靈五嶽卒難核漢唐俗製  
氣早奪其祥應不讓屈軼以燭賢奸洞心骨

蜀道難用李白韻

向讀李太白詩意蜀道爲人間絕險境比年用  
兵金川則其地倍險迴視劍閣天梯胥坦途矣  
予於大學士忠勇公傅恒章奏中畧悉其槩凱  
還宴見命爲聚米縷陳恍如親歷輒用白韻誌  
之令白覩此當爽然於蜀道之難若固未始見



云

我聞李白所云噫吁戲危乎高哉蜀道之難難於上  
青天昔實謂信矣今乃知不然想其酒家眠起神來  
候狂歌落紙如雲煙一時遣興並寓意幾曾歷險親  
履巉巖巔我之所云則在錦城以西桃關外納窪天  
赦相延連語言之所不通人跡之所罕到於是處也  
則有邛籠以居糒粃以食之金川夜郎自大侮隣部  
相與踞詼爲攀援逍遙河上等遊盤使我師老棲荒

巒告功不時烽未息宵衣旰食增愁歎予哀征夫命  
相釐使我戍卒及早還度晉越秦未彌月劍閣亦復  
衝霜攀拾級宵磴幽飲馬冰澌間此時頗有奏章到  
謂棧道險祇不過如塞上山蜀道非難豈真難於上  
青天太白聽此想應笑破顏番窟冰途寬不徑尺下  
臨干仞澗上倚凌雲壁以繩繫馬馬驚虺伏波硠礚  
殷其雷設非士卒同辛苦安能成功迅速歸來哉礪  
樓失其崔嵬巴郎刮耳夜戶開昔聞格豚魚今見服

狼豺休運儲胥安避虎蛇孽爾雞豚藝爾桑麻却履  
劍閣如平地凱歌士卒咸歸家蜀道非難豈真難於  
上青天迴思籌邊去歲不禁西望猶咨嗟

石鼓歌

石鼓之數符天千秋法物世已少況乎辟雍所羅  
列多士藉以資探討韓蘇傑作遙唱和近者德潛詩  
亦好濡筆將吟復屢停蛇足今添笑絕倒昌黎建議  
雖不行至竟如言見誠蚤東坡寓意良獨深新法當

時實滋擾德潛力欲追二公橫盤硬語抒文藻或文  
或宣辨已紛德德矣矣終莫攷不獨議禮如聚訟干  
古訾黃率茲道我命金石譜以來觀之叅半不能曉  
四馬六轡縱彷彿雲中如辨飛龍爪點畫音訓費推  
尋刻舟求劍識誠小憶昨幸魯入宮牆禮器惟見貽  
金卯此鼓上欲埒鼎彝存羊愛禮洵可表大觀金填  
誌鄭重金人輦至燕京肇韓意其然豈其然吾願興  
賢得真寶

讀杜詩

天地間自有元聲於詩得者惟杜陵一生出處可概  
見千古詩史真定評水亭荷淨無暑到試展讀之當  
快晴尋聲攷格不可得如風過水文自成我思古人  
獲我心挹之不竭意氣平叔度汪洋亦如此時月不  
見鄙吝生

登興安大嶺歌

隆崇乎興安之高高極天蔽虧陰陽日月不得擅其

照變幻寒暑造化不能操其權溺愛少男或驕縱人  
情有之昊乾胡獨不然豐隆列缺供使令屏翳飛廉  
相後前元黃欲判猶未判神邱卓立鬱爲萬物先邇  
來三萬六千歲未許塵世知津源腐儒耳食各享帚  
溷傳宗惟泰岱靈著戟眉巔蓬萊三山只培塿宜居  
地仙豈可方此居天仙谷蠡荒畧闕文獻但詫遊牧  
謹避偶過無不膜拜加敬虔祖龍立界不敢近却臨  
滄海施神鞭乃知奧宇異凡世洞天福地皆虛言興

安之高高極天西來崑都崙東接長白山是爲二峯

之中氣如宗承祖嫡胄綿千支萬派分案衍爲嵩爲

華相牽連杭愛

在喀爾喀之北

阿爾台

在準噶爾之東

舒右臂索岳

爾濟

在黑龍江之西

憑左肩向背雖殊條幹同繁星拱北海

納川特言其小數千里結爲靈囿之木蘭何奇不儲

物不畜那能一一徵言詮雲夢上林赤縣內相如揚

厲尚爾摘鴻篇使其知此退三舍故予不復雕蟲焉

皇祖昔年曾一至卽今

聖蹟蒼巖間我來獮狩近瞻仰賢王奔走相周旋朝  
發行營質明到金風謾謾高秋寒時爲衡嶽之開雲  
晃以朱鳥溫暾暄時爲傳巖之作霖霏以玉葉鋪瓊  
田瀏莅卉歛奏萬籟意謂山中饒管絃此虎闕珂舞  
衆木若示羽衛森繢繡木蘭形勢指諸掌南臨按轡  
一覽全北顧蒼茫乃無際邊防久計心籌旃興安之  
高高極天非我作歌其誰傳

山東巡撫準泰進瑞穀圖因成是詩以示之



服膺常凜春秋旨不言祥瑞非沽美忽披齊東瑞穀

圖或者吾誠未盡喻

叶

所幸今年齊果豐不然諛頌

何足紀數郡各圖瑞穀莖一莖數穗垂纍纍曾聞亦  
可以僞爲其名龍爪別種耳即使真穀結穗多一莖  
所得能飽幾嘉禾名書縱有之吾意在彼不在此去  
年饑饉獲少蘇何以喫咻起瘡痍又聞近有傷農謠  
亦賴有司善經理十歉一豐毋遽喜嗟嗟是吾乃所  
以

題黃公望溪山雨意卷

七十老翁飛逸興健筆得要無爭多溪煙山靄紛紛  
鬱雨意立待將滂沱町邊農父早罷戽舟上漁子閒  
披蓑當時快意撫左紙構景古研磨大陀

見黃公望  
自識語

遂教曲盡欲雨妙潤溽觸手難爲摩國子博士題贈  
首小篆四字成擘窠懶瓚乃別出手眼卷後橫議推  
鷗波英雄欺世故應爾要已心罄詎有他富春大嶺  
石渠寶天然作配非旁羅氣求聲應有定理吾因遐

想傾人邁

題王詵煙江疊嶂圖用蘇軾詩韻

智者樂水仁樂山何殊過眼觀雲煙千年藝苑留佳話要因論世然乎然駙馬都尉戚里貴乃厭聲色耽

林泉興來寶繪

晉卿堂名

破醉墨蒼厓秀入秋雲川將軍

金碌寶隨狀眼空當代心追前胸中邱壑具粉本不期其法全其天玉堂學士眉山老橫排硬語出瓌妍驪珠落落傾栲栳暖玉靄靄生藍田觸逆當道禁所

作愈使羶薌綿後五百年詩如陽羨入卷秀以麗圖  
如玉局落筆便而娟此詩此圖真恰當撫掌三絕頓  
令忘食眠尤物更喜得奇遇瑯邪元美人中仙品評  
離合豁法眼使我遐想定國元本求無緣中丞三歎  
煙江幻卽今我復賡其篇

暖

向聞五臺極寒處九夏常有冬時冰況復昨朝霏密  
雪謂當清曉寒不勝朱鳥騰空一谷煖雄風不作春

煙凝陽崖積素消欲盡陰巘疊玉欹峻嶒和氣融盎  
韶光媚山林潤逼雲霞蒸昨來值雪頗切慮保陽一  
帶經過曾來牟撲隴已勃發紐芽虞被寒威乘關外  
暄妍有如此東望腹裏心差寧

漁舟

漁舟艤棹叢蘆曲棹近御舸不教逐老翁鞦韆攀柳  
筐云捕修鱗三十六銀刀數尾春水肥供庖聊比獻  
芹曝憐彼心殷笑領之命取一尾老翁辭吾儕水物

取不竭一魚詎足將我私俞哉翁悃吾已知持歸食  
汝孫與兒更賜白金製汝衣今年庶免寒與飢取一  
大錢戲效而

闕虎駢惜辭

我之十駿皆權奇昔紀詩歌並圖取就中巨擘乃有

三萬吉

驕

霹靂

驕

及闕虎

驕

曰驕曰驕早物化惟汝

駢存鎮天圉向資汝力効騰踔那教於菟潛林莽邇

來齒長宜就閒英氣軒軒壓羣馬

叶

不必受鞍宛相

識昂藏似欲迎人語心有餘兮力不足使我不忍頻  
顧汝太僕芻秣歲有費筋埋肉脹多難數信惟駢也  
不虛糜左氏有言相譬舉今雖老矣無能爲猶退秦  
師燭之武

疊嶺重泉歌題董邦達所畫

是人胸中小廬霍董家亦有元和脚不經意處人難  
工疊嶺重泉偶所作重泉貌得香爐間疊嶺亦似南  
嶽盤置二名區未爲隘合一全圖不覺難山東嗤浙

派曾傳楊契丹文筆今定誰巨擘雌黃無使輕譏彈  
浮圖高入雲俯瞰危無底與客安心處指說雲門寺  
雲門寺外石磴斜煙蘿古木紛轆拏飛流直下不計  
尺漚作明湖漾淺沙沙痕石齒天然好野橋那畔萌  
齋小趺坐幽人獨靜衆應是忘機學莊老莊老豈可  
學寓意聊足樂漁人舉盂善求魚羽士調笙將款鶴  
壯哉大觀真卓犖我與其間一揚榘

番築碕



番築碣築碣不在桃關之外乃在寶勝寺側西山椒  
狼卡稽賴歸王化網開三面仁恩昭叔孫名子不忘  
武伋飛早已旋星軺倂來醜虜習故業叩籠令築拔  
地高昔也禦我護其命今也歸我効其勞番築碣不  
惟効勞爾乃忘其勞魑結環耳面顙顙嗜酒喜肉甘  
羶躁但得酒肉一醉飽渾忘巴朗卡撒其故巢其婦  
工作勝丈夫粉不能白脰且么不藉繩墨與規矩能  
爲百尺森岩堯番築碣侏離番語爲番謠揚聲強半

不可曉大都慕義懷恩膏亦不爲汝慕義懷恩膏我  
自兩階文德舞戚旌偶肖汝製役汝曹賚汝金錢爲  
錦袍

黃葛篇

種葛生黃葛縣縣花蔓活美人手把金錯刀露裏珠  
光向煙割採之緝之爲絺綌裁作生衣暑難奪絺綌  
雖嘉所值無多禦暑則可禦寒則那魏徵不願爲龍  
逢比干而願爲纓契臯夔亦將有所懼乎抑亦未之

思

雨中過易州

一夜秋霖朝未已行旌早發難中止  
況復詰旦謁陵園舊頓從容非其理  
有豕白蹄烝涉波輜重崎嶇度泥滓  
雨衣不漏憶譎諫尋思此或異乎彼  
尚幸行宮程匪遙約計僅一由旬里  
雨中策騎過易州戒飭避寧踐麥疇  
有來大吏道左踞請罪除治恐不周  
笑而謂之無所慮已苦斯民重剗修習勞  
問俗

集賢堂  
卷之二  
三  
祖制在風雨豈爲安逸謀東巡西狩歲無休知我罪  
我惟春秋

### 四賢歌

燕昭延士始郭隗涓人買骨自爲媒築宮師事禮數  
陪趨燕遂致翩然來亞卿事業頗偉恢趙楚韓魏合  
從偕下七十城五歲纔薊邱之植汶篁栽田單反間  
惠王猜木必先腐真惜哉劇辛自趙騁辯才龐煖易  
視背交懷喪師二萬身亦災鄉行閣論類詆譖先驅

擁篲碣石開主運而外他無裁戶祝至今四賢皆望  
諸事業誰能儕或者市名意本乖令人三歎黃金臺  
真定隆興寺疊舊作韻

董子有言尊所聞佛家者流稱世尊儘有儒名而墨  
行不徒守說惟空門昌黎闢異友文暢相從坡印如  
龍雲高人遊戲無不可豈其迷彼因果輪時維九月  
復九日三秋令節懸晴旻言巡嵩嶽此駐節觀者如  
堵紛紜紘佛香雁閣一縱眺煙低近遠村莊分恒陽

尚幸薄有獲茅檐鮮歎生不辰按轡頻經問民瘼霽  
色底用嚴如神行宮西側近數武從容畧憩閒齋身  
便進大吏數疇咨民安物阜休云云今秋西成究遜  
昔詎乏釜魚及饒塵芊芊隴麥明歲食護惜早飭羽  
林軍冬寒窘迫恐應甚數事時厘子思存登高攬勝  
聊循例閭閻疾苦憂懷真大端我示推行爾及爾有  
司詳討論散金莫惜庫所積散粟莫吝倉之陳不須  
救度資佛力但能綏恤民如春

題隆興寺畫壁

前度權城臨小春  
佛香高閣叅金身  
綺語破戒贊相  
好七字韻脚通元  
眞信宿駐蹕促歸  
轡未及遍攬庵  
羅園茲來秋日多  
清暇乃得一一探  
其源調御丈夫  
固拔萃前廡畫壁  
尤絕倫四十九年  
無一字源流十  
二誰所傳淨飯王  
宮生悉達天上天  
下稱獨尊乃至  
徘徊雙樹下終不  
生心轉法輪圍繞  
純陀及迦葉恭  
敬帝釋人非人士  
伯九約角鬢鬢乾  
闥八部猗僬僬

羅刹敦豚亦聽法蒙俱牛首咸來賓須彌四面面各  
色其間衆類紛紜元蠶赤蟻蟠曠宇鬼母產鬼還  
爲殮延頸舉踵望悲護圓光遍照何冤親異哉幻境  
無不有難執名相徵文言畫師乃不識名氏想因薰  
習如來禪知微畫像必齋戒

孫知微字太古每畫聖  
像必齋戒疏淪方援筆

山東法傳楊契丹兩家手蹟真僞半未能到此窺籬  
藩趙州古寺壁間水相傳作者吳道元此去趙州百  
餘里同時留蹟何疑焉但看一筆揮圓相風落電轉



誰能然此畫當作吳畫觀兼傳摩詰思開元

邯鄲行

初過邯鄲城因作邯鄲行邯鄲古來佳麗地徵歌選  
舞搗銀箏邯鄲城中富蠶作蠶月條桑綠陰弱羅敷  
不顧五馬迴倭墮畏風春帔薄邯鄲復多遊俠子鳴  
鏑離弓雙兔死歸來意氣猶未已擊鞠呼盧侍羅綺  
美酒十千醉不辭魚鼈膾鮮鯉于今城市尚依  
然村民但知勤種田叢臺下渭橋邊豪華瞥眼二千

年返樸還淳此或賢